

Radioescuchas LU1MA

PRACTICA OPERATIVA

INTRODUCCIÓN *(Extraído del sitio de: LU1DBH (Néstor))*

En nuestro país, la República Argentina, se debe rendir examen de reglamentación, técnica y realizar prácticas operativas, para poder obtener la licencia que nos permite operar en las bandas asignadas al servicio de radioaficionados. Los instructores, enseñan el contenido de la resolución en vigencia y los preceptos de la ética operativa, con el fin de lograr calidad en la operación y la debida utilización del espacio radioeléctrico asignado... y muchas veces me pregunto, ¿para qué?, si luego de la ardua tarea, que los instructores realizan, restándole horas al descanso o a compartir con su familia otras actividades; si una vez que el aspirante comienza con la práctica operativa, empieza a distorsionarse lo enseñado.

Por ejemplo:

"ESPERO PODER CONTACTAR NUEVAMENTE CUANDO TENGAS TU PROPIA CAMISETA"... pero el instructor les explicó que recibirán su señal distintiva, no una camiseta, luego, mientras los minutos del comunicado transcurren se escucha **"PERMISOOO"**, cuando lo enseñado, fue hacerse presente mencionado su señal distintiva; la confusión empieza a generarse, el corresponsal puede responder con un **"ADELANTE PERMISO"**, ¿qué licencia es permiso, cuál es su prefijo, cuál es su sufijo?, que yo sepa la señal distintiva es única e irrepetible, mientras esté activa, pero permiso no identifica a nadie. El aspirante podrá dudar, ¿qué me enseñaron aquí?, si los que hablan por radio, lo hacen distinto a lo que estos señores me explicaron; continúa la práctica operativa y retoma el corresponsal que tiene unos cuantos años de radioaficionado y luego del intervalo dice **"PREVIA LARGA NEGATIVA"**, ¿qué es una previa larga negativa o positiva, será cóncava, convexa, periférica o intramuscular?, el instructor les explicó, que en cada intercambio de debe escuchar unos segundos, antes de retomar el uso de la palabra, pero no se publica en los diarios, que uno realmente, efectuó el periodo de escucha preventivo, por si algún colega desea intervenir, y es en ese periodo de escucha que interviene, otro radioaficionado **"2DKH"**, uhhh, en ese momento el aspirante se pregunta de qué país será, esto puede ser un DX y empieza a pensar el prefijo 2 de donde será?... lamentablemente el aficionado que se presentó de esa manera, está cometiendo una infracción a la reglamentación, podrá ser LU, LW, AZ (esta última no, porque no podría intervenir en la banda de 80 metros, pero quién sabe, si de lo que me enseñaron poco se cumple), pero podría ser CX o ZP, tal vez PY, aunque no tenía acento Brasilero; cuántas deducciones. ¿El que omite el prefijo, renunció a su nacionalidad?, ¿se avergüenza de pertenecer al país que le otorgó una señal distintiva, con el compromiso de cumplir con la reglamentación?, bueno, al aspirante se le explicó el intercambio de la serie R-S-T, y recibe como respuesta **"TE ESCUCHO COMO PISOTÓN DE ELEFANTE"**, uhhh ¿y ahora cómo anoto en el libro de guardia? - Instructor ¿se puede anotar en R-S-T pisotón de elefante?... bueno los comunicados continúan y otro corresponsal, le pregunta al operador aspirante, dame tu **"QRA"**, y el aspirante reitera la señal distintiva del Radio Club, como le enseñaron, pero el corresponsal, con tono de sabiondo, de quien tiene unos cuantos años en esto, le dice **"NO PIBE QRA ES TU NOMBRE"**, el instructor, se apura a recordarle que QRA es su señal distintiva, no su nombre, el aspirante ya más confundido que nunca, se pregunta, en este club me enseñan mal, porque esta gente aprendió en otro lado y le enseñaron distinto. No estimado aspirante, le enseñaron lo mismo que a vos, pero muchos radioaficionados, ya se olvidaron y le restan importancia, le faltan el respeto a las disposiciones, pero después se quejan que la autoridad de control o la de aplicación no respeta a nuestra actividad, y que cada vez perdemos porciones de las bandas, que nadie atiende a las interferencias... y claro si somos nosotros los primeros que nos faltamos el respeto, ¿cómo queremos que nos respeten?, si realmente existieran como en otros tiempos los controles, ¿no quiero pensar en cuántas sanciones habrían?

... bueno **"¿NOS VEMOS BIGOTE A BIGOTE?"** y así tomamos unos **"WHISKIS VERDES"**, o bien **"HASTA EL PRÓXIMO CRUCE DE ANTENAS"** ya que estoy probando **"UN TRANSMISIBLE CON ANTENAJE NUEVO"**, **"VOY QUEDANDO QRTANGO"**, ya que **"LA PRIME, MI YANKEE LIMA, ME LLAMA A CARGAR BATERÍAS, PARA LUEGO IR A LA BANDA DE DOS METROS CON RESORTE"**, y si mañana **"NO APAGUÉ FILAMENTOS"**, y no tengo que ir a **"EMPUJAR LA CARRETILLA AL LABORABLE, ME PEGO UNA RULETEADA A CURUYAR EN LA FRECUENCIA"** y en lugar de llamar CQ, llamo **"QRZ QRZ QRZ A LA FRECUENCIA"**.

Radioescuchas LU1MA

Radioescuchas LU1MA

PRACTICA OPERATIVA

INTRODUCCIÓN *(Extraído del sitio de: LU1DBH (Néstor))*

En nuestro país, la República Argentina, se debe rendir examen de reglamentación, técnica y realizar prácticas operativas, para poder obtener la licencia que nos permite operar en las bandas asignadas al servicio de radioaficionados. Los instructores, enseñan el contenido de la resolución en vigencia y los preceptos de la ética operativa, con el fin de lograr calidad en la operación y la debida utilización del espacio radioeléctrico asignado... y muchas veces me pregunto, ¿para qué?, si luego de la ardua tarea, que los instructores realizan, restándole horas al descanso o a compartir con su familia otras actividades; si una vez que el aspirante comienza con la práctica operativa, empieza a distorsionarse lo enseñado.

Por ejemplo:

"ESPERO PODER CONTACTAR NUEVAMENTE CUANDO TENGAS TU PROPIA CAMISETA"... pero el instructor les explicó que recibirán su señal distintiva, no una camiseta, luego, mientras los minutos del comunicado transcurren se escucha **"PERMISOOO"**, cuando lo enseñado, fue hacerse presente mencionado su señal distintiva; la confusión empieza a generarse, el corresponsal puede responder con un **"ADELANTE PERMISO"**, ¿qué licencia es permiso, cuál es su prefijo, cuál es su sufijo?, que yo sepa la señal distintiva es única e irrepetible, mientras esté activa, pero permiso no identifica a nadie. El aspirante podrá dudar, ¿qué me enseñaron aquí?, si los que hablan por radio, lo hacen distinto a lo que estos señores me explicaron; continúa la práctica operativa y retoma el corresponsal que tiene unos cuantos años de radioaficionado y luego del intervalo dice **"PREVIA LARGA NEGATIVA"**, ¿qué es una previa larga negativa o positiva, será cóncava, convexa, periférica o intramuscular?, el instructor les explicó, que en cada intercambio de debe escuchar unos segundos, antes de retomar el uso de la palabra, pero no se publica en los diarios, que uno realmente, efectuó el periodo de escucha preventivo, por si algún colega desea intervenir, y es en ese periodo de escucha que interviene, otro radioaficionado **"2DKH"**, uhhh, en ese momento el aspirante se pregunta de qué país será, esto puede ser un DX y empieza a pensar el prefijo 2 de donde será?... lamentablemente el aficionado que se presentó de esa manera, está cometiendo una infracción a la reglamentación, podrá ser LU, LW, AZ (esta última no, porque no podría intervenir en la banda de 80 metros, pero quién sabe, si de lo que me enseñaron poco se cumple), pero podría ser CX o ZP, tal vez PY, aunque no tenía acento Brasileiro; cuántas deducciones. ¿El que omite el prefijo, renunció a su nacionalidad?, ¿se avergüenza de pertenecer al país que le otorgó una señal distintiva, con el compromiso de cumplir con la reglamentación?, bueno, al aspirante se le explicó el intercambio de la serie R-S-T, y recibe como respuesta **"TE ESCUCHO COMO PISOTÓN DE ELEFANTE"**, uhhh ¿y ahora cómo anoto en el libro de guardia? - Instructor ¿se puede anotar en R-S-T pisotón de elefante?... bueno los comunicados continúan y otro corresponsal, le pregunta al operador aspirante, dame tu **"QRA"**, y el aspirante reitera la señal distintiva del Radio Club, como le enseñaron, pero el corresponsal, con tono de sabiondo, de quien tiene unos cuantos años en esto, le dice **"NO PIBE QRA ES TU NOMBRE"**, el instructor, se apura a recordarle que QRA es su señal distintiva, no su nombre, el aspirante ya más confundido que nunca, se pregunta, en este club me enseñan mal, porque esta gente aprendió en otro lado y le enseñaron distinto. No estimado aspirante, le enseñaron lo mismo que a vos, pero muchos radioaficionados, ya se olvidaron y le restan importancia, le faltan el respeto a las disposiciones, pero después se quejan que la autoridad de control o la de aplicación no respeta a nuestra actividad, y que cada vez perdemos porciones de las bandas, que nadie atiende a las interferencias... y claro si somos nosotros los primeros que nos faltamos el respeto, ¿cómo queremos que nos respeten?, si realmente existieran como en otros tiempos los controles, ¿no quiero pensar en cuántas sanciones habrían?

... bueno **"¿NOS VEMOS BIGOTE A BIGOTE?"** y así tomamos unos **"WHISKIS VERDES"**, o bien **"HASTA EL PRÓXIMO CRUCE DE ANTENAS"** ya que estoy probando **"UN TRANSMISIBLE CON ANTENAJE NUEVO"**, **"VOY QUEDANDO QRTANGO"**, ya que **"LA PRIME, MI YANKEE LIMA, ME LLAMA A CARGAR BATERÍAS, PARA LUEGO IR A LA BANDA DE DOS METROS CON RESORTE"**, y si mañana **"NO APAGUÉ FILAMENTOS"**, y no tengo que ir a **"EMPUJAR LA CARRETILLA AL LABORABLE, ME PEGO UNA RULETEADA A CURUYAR EN LA FRECUENCIA"** y en lugar de llamar CQ, llamo **"QRZ QRZ QRZ A LA FRECUENCIA"**.

Radioescuchas LU1MA

Radioescuchas LU1MA

LA PRÁCTICA OPERATIVA.

Hacia una definición de práctica operativa:

PRACTICA: - *Ejercicio de cualquier arte o facultad, conforme a sus reglas.*

- *Destreza adquirida con ese ejercicio.*

- *Uso continuado, costumbre o estilo de una cosa.*

- *Modo o método que particularmente observa alguien en sus operaciones.*

- *Aplicación de una teoría, idea o doctrina; contraste experimental de una teoría.*

OPERAR: *Ejecutar, en forma manual o por medio de instrumentos adecuados, las maniobras necesarias para lograr un fin determinado.*

Aplicando estos conceptos a las actividades de radioaficionados, podemos llegar a la conclusión de que **PRACTICA OPERATIVA** es llevar a los hechos la aplicación de medios electrónicos adecuados (transmisores, transceptores, receptores, antenas, etc.), efectuando las maniobras necesarias y adecuadas para lograr el fin propuesto, que es la intercomunicación a distancia, a través del espacio, conforme a ciertas normas (reglamentación y normas electrónicas).

Los manuales y los consejos de los radioaficionados con experiencia dan pautas generales sobre las variables que se presentan para un correcto comunicado. Pero para hacerlo cabalmente, evitando errores fruto de la falta de información, de la inexperiencia, cuando no por la imitación de operadores improvisados, se hace necesario tener en cuenta algunos aspectos importantes:

Conocer y cumplir la reglamentación:

No se trata de ser un reglamentarista cerrado, sino de saber qué podemos y que no debemos hacer.

Conocer el equipo que se está utilizando:

Es importante estar familiarizado con el funcionamiento del mismo leyendo el manual correspondiente al principio, para saber a qué recursos se pueden apelar (potencia, supresión de ruidos, ganancia de audio o de radiofrecuencia, etc.).

Saber usar los instrumentos de medición, de control de potencia y ROE, etc.

Tener ideas claras sobre qué tipo de antena conviene según el espacio, el equipo y bandas a trabajar, o para qué tareas determinadas se la necesita.

Adquirir las habilidades necesarias:

Primero la auditiva, porque no siempre las condiciones para comunicar son las mejores, y a veces un comunicado resulta un verdadero desafío.

Segundo, la habilidad manual, que haga rápida y eficaz la actividad del operador, con elementos de control y de anotaciones a mano, por ejemplo.

La señal distintiva:

Siendo el radioaficionado “una persona debidamente autorizada que se interesa en la radiotecnía... y que realiza con su estación actividades de instrucción, intercomunicación y estudios técnicos”, podemos decir que la persona de acuerdo al uso y reglamentación tiene un nombre especial: la señal distintiva, que se codifica en telegrafía como QRA.

La señal distintiva (QRA) está compuesta por dos partes: Prefijo y Sufijo.

El prefijo es una sigla de carácter internacional, que identifica a los distintos países. Es asignado por la UIT (*Unión Internacional de Telecomunicaciones*). Cada país puede tener dos o más prefijos.

Radioescuchas LU1MA

Por ejemplo, en Argentina tenemos AZ, LU, LV, LW, LT y otros.

Chile tiene CA, CD, CE, XQ.

El prefijo puede estar compuesto de una o dos letras solamente, o por números y letras, como Israel, que es 4X4 o Uganda, 5X5, etc.

El sufijo es la segunda parte de la señal distintiva, y está compuesta por la combinación de un número y dos o más letras, aunque hay sufijos de un número y una sola letra.

Muchas veces la primera letra del sufijo sirve para identificar una provincia o región, como es el caso de nuestro país, donde por ejemplo la **M**, identifica a la Provincia de Mendoza (LU1**MA**), como más adelante se explica. En otros países como Chile o los EEUU, es el número el que determina las diferentes regiones.

Tenga en cuenta que el Art. 15, inc. 1 de la Res. 50/98 dice que *“se deberá mencionar la señal distintiva en forma completa del corresponsal al igual que la propia y en cada uno de los períodos del comunicado. Cuando el período dure más de 15 minutos, deberá intercalarse dicha mención, a intervalos no superiores a ese lapso.”* y en forma directa o codificada, según el art. 19. Por período entiéndase cada vez que un aficionado hace uso de la palabra (que son los llamados “cambios”). Por lo tanto, **cada vez que se cede o se toma la palabra, deben mencionarse las mismas.** De haber varios participantes, todos deben ser nombrados con sus señales distintivas completas para que se los pueda reconocer.

CUYO
RADIO
CLUB

Radioescuchas LU1MA

Radioescuchas LU1MA

PREFIJOS ARGENTINOS EN USO:

AZ: Identifica a los radioaficionados de categoría inicial.

LU y LW: Identifica a radioaficionados desde la categoría novicios hasta la superior y especial. Se da prioridad al prefijo LU y cuando el número de combinaciones de los nueve números y hasta tres letras en el sufijo se ha agotado, se usa LW.

La CNC otorga prefijos y/o señales distintivas especiales, en determinadas condiciones, lo que está reglamentado en la *Res. 50/98. Ver Capítulo XVII - Art. 127°*.

SUFIJOS: En la Argentina, la primera letra del sufijo identifica a la división política, de acuerdo al siguiente cuadro:

A, B o C:	Capital Federal (Ciudad de Bs. As)
D o E:	Bs. As. (Provincia)
F:	Santa Fe
G:	Chaco (de GA a GOZ) - Formosa (de GP a GZZ)
H:	Córdoba
I:	Misiones
J:	Entre Ríos
K:	Tucumán
L:	Corrientes
M:	Mendoza
N:	Santiago del Estero
O:	Salta
P:	San Juan
Q:	San Luis
R:	Catamarca
S:	La Rioja
T:	Jujuy
U:	La Pampa
V:	Río Negro
W:	Chubut
X:	Santa Cruz (de XA a XOZ) y Tierra del Fuego (de XP a XZZ)
Y:	Neuquén
Z:	Antártida Argentina e Islas del Atlántico Sur.

Las codificaciones.

Los códigos son convenciones con una significación específica, que simplemente expresan para todos la misma cosa, con sentido universal, de modo que en todo el mundo sea una clave entendible.

De aquí que se deba ser preciso y moderado en su uso. **Lamentablemente, como vimos en la introducción, hay grupos de operadores que usan las distintas siglas deformando su sentido, o dándole una significación "sui generis".**

Si hacemos un poco de historia, veremos que a través del tiempo se han dado modificaciones en la forma de codificar; actualmente existen dos códigos en uso, los que bien usados, permiten una inteligencia rápida en los comunicados, en especial cuando las condiciones son malas, aparte que permiten salvar las barreras del idioma.

Radioescuchas LU1MA

Radioescuchas LU1MA

Los códigos en uso son:

ICAO: Por deletreo.

Q: Siglas de tres letras.

ABREVIATURAS ESPECIALES: Generalmente usadas en telegrafía, a continuación damos una explicación de cada uno de estos tres códigos.

EL CODIGO DE LA ICAO: A veces ocurre que por interferencias, por palabras o nombres complicados o simplemente para distinguir una letra de otras (C o S, B o V), se utilizan palabras, siendo la primera letra de cada una la que realmente se quiere transmitir. *El uso de este código está establecido en el art. 19 de la Res. 50/98*, y es el que sigue:

A	Alfa	N	November
B	Bravo	O	Oscar
C	Charlie	P	Papa
D	Delta	Q	Quebec
E	Eco	R	Romeo
F	Fox-trot	S	Sierra
G	Golf	T	Tango
H	Hotel	U	Unión
I	India	V	Victor
J	Juliet	W	Wisky
K	Kilo	X	X-ray
L	Lima	Y	Yankee
M	Mike	Z	Zulu

Haz uso pero no abuso.

Si las condiciones son buenas, y las palabras fáciles de entender, ¿para qué codificar?

Decíamos que a través del tiempo los modos de codificar han ido cambiando. Se han usado nombres de personas, de países, de elementos de radio, etc. Y así teníamos que la "A" se codificaba como Argentina, o Antena, la B era Brasil o Batería, etc.

Aún es posible oír a los veteranos expresándose con el viejo código: LU 9 HZZ como Hertz, Zócalo, Zócalo, lo cual es incorrecto por Reglamentación. Además, es inaceptable que se codifique sin ton ni son, sobre todo cuando lo que se dice es perfectamente inteligible, aparte de ciertas denominaciones prohibidas (art. 19) como decir Víctorio Mario Pérez para un sufijo VMP, cuando lo correcto es Víctor Maíke Papa.

EL CODIGO "Q":

Este es un código muy eficaz por lo preciso y por el tiempo que ahorra, en especial en telegrafía; es un código universal. Su nombre viene de "Question"= **pregunto**.

Más adelante hay un listado de las siglas más usuales. Este código, muy amplio, ha sido creado para la telegrafía, cuando este modo era el único sistema existente para comunicarse con los barcos en alta mar. Luego al comenzar la fonía se siguió empleando en los dos modos.

Entre las ventajas que brinda está el entendimiento entre aficionados que hablan distintos idiomas, la precisión de los mensajes, etc. Por ejemplo, QTA N• 5 significa que se debe dejar sin efecto el mensaje número cinco. ¿Cuánto tiempo se ganó en telegrafía?

Es inaceptable que haya "operadores" que mutilan el Código Q, diciendo QT en vez de QTH, QRA por nombre personal, QRZ por un apelativo, etc., porque ya no tiene sentido su uso cuando se trastocan los valores y se convierte lo universal en lenguaje de grupos reducidos.

Radioescuchas LU1MA

También es necesario insistir en que no se abuse de estas codificaciones, ya que la conversación lisa y llana en el idioma nacional (o en otro) siempre es más agradable. Además, **para usar el Código "Q" es necesario conocerlo a la perfección, teniendo muy en cuenta qué significa cada sigla.**

Idiomas y expresiones varias:

En cuanto al idioma, se debe usar el nacional, dentro de la forma más correcta que cada uno sea capaz de hablarlo, sin expresiones burdas o rebuscadas, típicas del lunfardo tan en boga como desagradable. Entre otras cosas raras encontramos "camiseta" por licencia o señal distintiva, "saludables" por saludos, "yerbales" por el mate, y muchas más.

Un radioaficionado es un "embajador cultural" de su país y por lo tanto debe presentar una imagen del mejor nivel respetable.

Las expresiones deben ser siempre medidas, aún para expresar el enojo que uno pueda tener, pues lo cortés no quita lo valiente.

Es repudiable la actitud de algunos operadores, mal educados por naturaleza, que hacen gala de ello, en una burda imitación de los payasos de la TV.

ABREVIATURAS Y SEÑALES UTILIZADAS CON FRECUENCIA EN COMUNICACIONES RADIOTELEGRAFICAS Y EN OTROS MODOS RADIALES DE AFICIONADOS.

Código "Q"

Estas abreviaturas tienen el carácter de preguntas y también son respuestas y se les da sentido afirmativo o negativo, respondiendo SI o NO después de la pregunta.

- QAP: ¿Permanecerá en sintonía? - Espere - Espero.
- QRA: ¿Cómo se llama su estación? - Mi estación se llama LU.....
- QRG: ¿Quiere dar mi frecuencia exacta en KHz?
- QRH: ¿Varía mi frecuencia?
- QRI: ¿Es mi nota (en CW) o tono de buena calidad?
- QRK: ¿Cuál es la calidad de audio de mis señales, entre 1 y 5?
- QRL: ¿Está ocupado?
- QRM: ¿Me recibe con interferencias?
- QRN: ¿Afectan las descargas atmosféricas?
- QRO: ¿Debo aumentar potencia? - Aumente potencia.
- QRP: ¿Disminuyo potencia? - Disminuya su potencia.
- QRT: ¿Debo suspender la transmisión?
- QRU: ¿Tiene algo para mí? -No tengo nada para usted.
- QRV: ¿Está listo? - Estoy listo para recibir.
- QRX: ¿Puede esperar? - Espere - Espero..... minutos.
- QRZ: ¿Quién llama? Dé el nombre de su estación.
- QSA: ¿Cuál es la intensidad de mis señales (1 a 5)?
- QSB: ¿Varía la intensidad de mis señales?
- QSO: ¿Puedo comunicarme con.....? - Comunicado de radio.
- QSP: ¿Puede retransmitir QSO a.....?
- QSV: Transmita una serie de V (para sintonizarlo).

Radioescuchas LU1MA

QTA: ¿Cancelo mensaje N•.....?

QTC: ¿Cuántos mensajes tiene para mí? - Tengo mensajes.

QTH: ¿Cuál es su posición geográfica (longitud y latitud)?

QTR: ¿Cuál es la hora exacta? (Si no se especifica, es la hora UTC).

RRR: Señal internacional terrestre para casos muy graves.

RST: Señales de recepción en CW, donde R es intensidad (l a 5), S es legibilidad (l a 9) y T es el tono (l a). En fonía solamente se pasa el RS.

ABREVIATURAS PARA USO EXCLUSIVO EN TELEGRAFIA:

Estas abreviaturas son de uso normal en el servicio de telegrafía, porque ahorran tiempo y son de significación universal, lo que facilita la comunicación cuando se hablan idiomas diferentes; unidas al código Q aumenta la eficacia del operador.

Las que se indican a continuación no son todas las que están en uso; simplemente se dan a modo de orientación. En los manuales existe un listado completo; depende también del instructor de telegrafía. También por razones prácticas se dan frases completas.

CQ CQ CQ de..... (tres veces) es un llamado general.

K: Significa cambio.

KN: Cambio, pero solamente para la estación nombrada.

GM: Buenos días.

GN: Buenas noches.

TKS FER CALL VY PSED TO QSO U: Gracias por su llamado. Muy complacido en comunicar con Ud.

UR SIGS RST 599: Sus señales son 599 (sí estas superan el 599 se agrega FB)

HR IN.....: Estoy en la ciudad de.....

MY QTH: Mi ubicación es.....

BEST OF LUCK: La mejor de las suertes.

ALL OK GLD TO CUAGN U: Todo conforme. Muy complacido de haber comunicado con usted.

VA: Fin del comunicado.

Radioescuchas LU1MA

Ejemplo de Tarjeta QSL para confirmar como radioescucha

LU-LU1MA-0000 SWL - Radioescucha Mendoza, República Argentina Grid Loc: FF57jj Móvil: Si / <input checked="" type="radio"/> No				Confirmo escucha de: <i>LUxAAA</i>	
Mi Nombre Nombre Apellido CP: XXXXXX Mendoza - Argentina mi-email@gmail.com				En QSO con (WKD): <i>CXxAAA</i>	
				Modo	
				Frecuencia	
				SSB	
				7.064MHz	
				RIG	
				Antena	
				Mi Equipo	
				Dipolo	
Fecha/Date	Hora/Time	RST/RS	QSL Card		
22/10/20	20:26z	5/9	<input checked="" type="checkbox"/> TNX <input type="checkbox"/> PSE		

Referencias

- El Texto en azul, es un ejemplo de lo que rellenas en cada contacto
- LU-LU1MA-0000: Es nuestra identificación de radioescucha
- LUxAAA es la señal distintiva a quien dirigimos nuestra tarjeta QSL
- CXxAAA es la señal distintiva de con quien estaba comunicando.
- Fecha/Hora debe ser en horario UTC; se le agrega una "z" indicando la referencia a la hora "zulu" (huso horario 0 Greenwich)
- Grid Loc: es el identificador de grilla para nuestra posición

